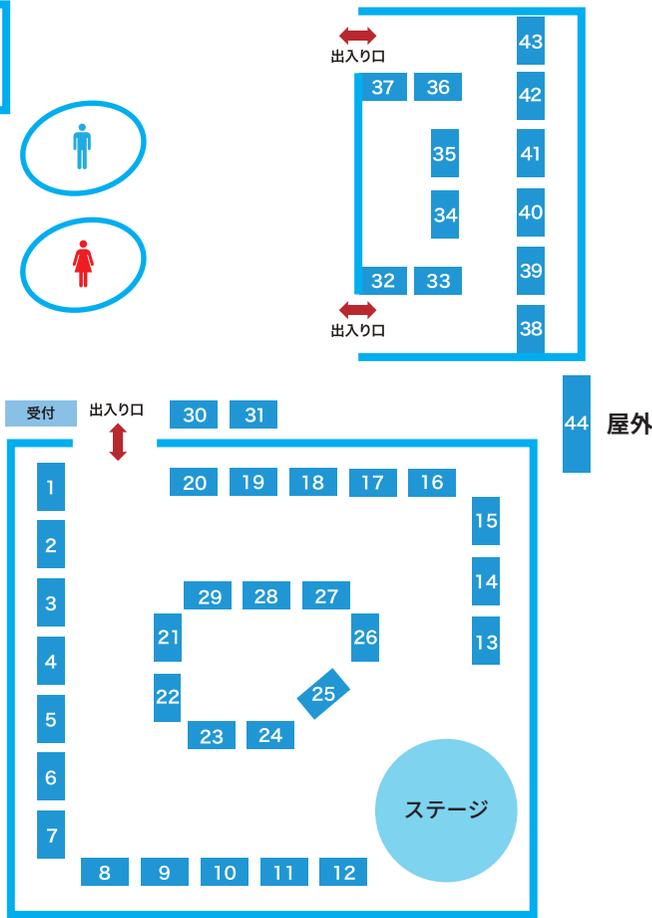
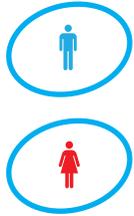


# MAP



## 1 宮野有史

開店祝いによく置かれていた花輪を回転させました。遊星ギアを花に見立て、中心の太陽歯車が回ることで周囲の遊星歯車、内歯車もおめでたく回転します。

## 2 オープンエッジデバイス研究会

オープンエッジデバイス (Spresense など) を使った楽器等の作品の紹介・展示・演奏を行います。ぜひ、遊びに来てください！

## 3 ソニーセミコンダクタソリューションズ株式会社

Spresense は、新しいラインナップとして高精度マルチ IMU Add-on ボードを 2 月に発売開始しました。新たなボードに合わせてますます活用の場が広がっています。これら、Spresense シリーズの最新情報のご紹介や関連するデモンストレーションなどを行います。

## 4 株式会社クリアリンクテクノロジ

誰でも使えるワイドエリア対応の LoRa 通信の魅力を知ってもらいたい！今回は、新たにホームオートメーションなどを実現できる近距離・マルチホップ対応の ZigBee® プロトコル互換の新製品も出展です。  
【展示予定】・920MHz 国内技適取得済 低価格 LoRa モジュール・LoRa ピーコン、LoRa ゲートウェイ、Add-on ボード・★新製品★ZigBee® 製品と互換性のあるモジュール 等

## 5 ロボットプログラミング教室 WAO!LAB

画面の中だけじゃない。電子工作でモノとプログラムが繋がると、動く！スマホ・タブレット・家電・自動車など生活を支えるありとあらゆるモノが電子機器で、その内側ではプログラムが働いている。ロボットキットで実体としての「モノ」と画面の中で書いた「プログラミング」を繋げて動かす体験をして、想像力を形にする力を身につけよう！

## 6 Fablab Hamamatsu/ Take-Space

2024 年に挑戦した、デジタルファブリケーションの観点からテキストイルを学ぶ講座で作成したものを展示。バイオマテリアルという、生物の生きている過程に合わせる、徐々に作られていくモノづくり・作品づくりの面白さをお伝えしたい。ファブラボは幅広い年代の DIY 精神が集まったところで、大人の背中を見た子供たちが、大人に習いながら作ったものを紹介。参加者自らの手でオリジナル作品に仕上げるワークショップ。

## 7 テツオ

ボードゲームのルーレットを魔改造して、思い通りの数字を出せるようにしました。これで億万長者間違いなし。無線のコントローラーで止めたい数字を指定した後、手でルーレットを回すことによって回転を検出し、内蔵したモーターで自然な減速に合わせて停止位置を制御します。安価なミニ四駆のモーターを使っているところもポイントです。

## 8 takahashi toshio

カメラやソフトを自作 / 改造することで【時間の流れの可視化】をテーマに写真作品を作っています。今回は作品を撮るための使用している自作カメラや、写真作品等を展示します。

## 9 ライト・エア合同会社

全面駆動超薄型平面振動板 (WSDD 方式) スピーカードライバーを効果的に使った今までに見たことのないスピーカーシステムを作って見ました。そのいくつかを展示します。

## 10 静岡大学ロボットファクトリー

大規模都市災害における救命救助を題材としたレスキューロボットに向けて災害救助用ロボットを製作しています。製作しているロボットは静岡大学ロボットファクトリーのメンバーが設計、作製したオリジナルロボットです。他にもメンバーが自作したロボットを展示します。

## 11 FUSE (浜松いわた信用金庫)

FUSE Fab Space は、最新のデジタル工作機器を備えており、メンバーは自由に活用・実験して頂けます。また専門スタッフが駐在しており、初めての方でも安心してマシンを利用できるよう操作スキルの習得支援を行なっています。

## 12 Seeed 株式会社

メイカーの皆様にご愛用いただいている Arduino など手軽に・素早く楽しむことができる親指サイズのマイコンボード「Seeed Studio XIAO」やエッジ AI デバイス「reComputer」、学習用教材としても利用ができるスターキットなどを中心に紹介します。また、これらの製品を利用したデモンストレーションを予定しています。

## 13 MOVeLOT 株式会社

小型のヒューマノイドロボットを遠隔での一人称視点で操縦します。またコントローラーも自作のものを使用し、ロボットのモーションなども設定できるようになっています。来場者には一人称視点でロボット同士で対戦して楽しんでいただく予定です。

## 14 株式会社ソニー・インタラクティブエンタテインメント

3 歳児でもできる「はじめてのプログラミング体験」にピッタリなロボット玩具、それがトイオ・ブレイグラウンドです。ロボットの通り道にカードを置くだけで、思い通りに動かせます。紙コップや折り紙、レゴ® ブロックなど、自分の好きなものをのせてあそんだり、自分でゲームを作ることでもできるので、遊び方は無限大。自然に論理的思考が身につきます。

## 15 4band

和音の名前が書かれた特製カードを専用のカードリーダーにかざすと、その和音が即座に鳴るオリジナル教材の改良版を体験できます。カードを並べ替えることで視覚と聴覚を結び付けて和声理論を学習でき、自分で作った和声進行を確認しながら学べる仕組みです。教材として学習効果の調査も行いますので、体験後のアンケートにもぜひご協力ください。

## 16 株式会社ソフトウェアコントロール

スマイルマッスルトレーナーは、Web カメラを使った 2D アクションランゲームです。プレイヤーは、Web カメラに映るプレイヤー自身の表情でキャラクターを操作することができます。顔の筋肉で操作するという特徴的なコントロール方法で、体験したことのないアクションをぜひ味わってください。

## 17 株式会社フィットメトリクス

当社は、スマート育種を支援する smart breed プロジェクトにおいて、UGV や AGV などを用いた圃場や実験環境での画像取得、画像解析による表現型データの自動測定を担当しています。品種改良の効率化・高度化を目指し、測定プラットフォームの連携や取得データの解析・活用を通じて、表現型評価の精度向上に貢献します。

## 18 lab.sbsb

「kata-studio」はオリジナル 3D データが手軽に作れる 3D プリンター向け WEB サービスです。専門知識は一切不要。用意された「型」を選び、サイズや文字、アイコンなどを選ぶだけで、あなただけの名刺 (名札) や飾りプレートの 3D データが簡単に完成。DIY 教室のように 3D プリンター初心者の方がものづくりを気軽に体験できます。当日は小型の 3D プリンターで実際に作った 3D データの印刷体験も行います。

## 19 スズキ株式会社

NHK の TV 番組『魔改造の夜』の出演後改良したモンスターを展示します。S スズキ魔改造プロジェクトでは、やりきり活動と称して独自に延長戦を実施。最難関テーマの『フニちゃん水鉄砲』は意地でパーフェクトを目指し、番組で優勝した『電動マッサージ器』は自らを超える挑戦に挑みました。

## 20 小少創作室

「クルマやバイクに関連したもの」と「自分自身が本当に作りたいもの」を合わせることで、「好きなもの × 好きなもの = 本当に欲しかったもの」になっているはず。金属皮膜抵抗 1kΩ のあみくみ、百年前のヘッドライトをベースにしたつくも神、超ニコ四駆 JJC アスレチック参戦マシン、バイクのマフラーの構造を流用したニワトリの声の消音器などを展示予定です。

## 21 しぶちよー技術研究所

子供たちにもづくり技術の面白さを伝えたい！！ AI、IoT、電子工作！？ノンノン、それもいけど、ゴリゴリの機械加工だって面白いんだぞ。そんな想いを込めて、子供向けの旋盤組み立て工作キットを構想中。『もしも旋盤のおもちゃがあったら！？』をテーマに”産むを楽しむ”工作機械を作っています。今回は可愛らしいおもちゃの旋盤のコンセプト機を展示します。子供のための工作機械の価値、一緒に考えましょう！

## 22 てっせん

工作機械 (ものを削る機械) の動力は、高効率加工の要求のもと、人力、水力、火力、そして電力へと変化してきました。今回は、工作機械の代表格である旋盤を人力で動かす。足踏み旋盤の展示です。最新の旋盤ほど、すばやくはありません。しかし、加工工程ごとに手応え、“足” 応えがあり、これは愉快です。旋盤と人の調子がよければ金属加工の実演を予定しています。ご希望の場合は体験可、φ16 までの持ち込み素材も可です。

## 23 浜松発明研究会(平塚)

見て面白い、遊んで楽しいアートの要素も入れた、からくりアート (自動ドミノ倒し、鈴のオルゴール「カエルの合唱」、動物が演奏する木琴オルゴール、アンカーボルトの鉄琴、小人が回す回転アート、ビー玉アートなど) を展示 PR します。

## 24 ツンの作業場

Zelestella (ゼレステラ) は、SF に登場するようなロボットをイメージした多脚ロボットです。テオヤンセン機構で動く 12本の脚で縦横無尽に動き回ります。当日は簡単なモノ運びゲームなどで操作体験可能です。

## 25 プラモデルを 1/1 で作る会

『プラモデルを 1/1 で作る会』は、「ないものは作る！」を合言葉に、プラモデルを実物大で再現する集団です。ノギスでプラモデルを計測し、細部までこだわった 1/1 スケールの模型を製作。ガンダムのジブヤや戦車など、実際に乗って動く作品も多数あります。

## 26 Nature3D

「ねり樹脂」は、釣りに使う新感覚の生分解性樹脂です。軟質で、手で伸ばしたり、ちぎったり、つけたりと、使い方は自由自在。お好みの粉末をねり込むこともできます。染顔料での着色や、魚粉などでのフレーバーつけも簡単。未来にきれいな釣り環境を残すことを目指します。今回はジグヘッドに取り付けたねり樹脂を展示するほか、ねり樹脂にさわって楽しめる体験展示を行います。釣り・環境・樹脂材料に興味がある方は必見です！

## 27 門奈哲也

ノンアルコールの缶ビールを、グラスへ美味しい泡を作って注ぐ缶ビールサーバーです。まるでビアホールの生ビールのような見た目になります。特長は「三度注ぎ」でメレンゲ状のフワフワした泡をつくります。通常は手で注ぐしかありませんが、自動で注げるのは世界でこのマシンただ一つです。

## 28 遠江国何加作利塚

マイクロコントローラやタブレットで制御する自作デバイスの展示です。実際に操作したり動作を観察することで、子供たちが楽しめる作品を多数用意しています。

## 29 たのしい工作マスター

LEDを使ってピカピカ光る小物やアクセサリを作ろう！君のセンスとアイデアで、世界に1つだけのピカピカ・アイテムができるよ！回路部分は組み立て済みなのでハンダ付けは要りません。君の作品をピカピカさせながら Micro Maker Faire 会場を歩こう！

## 30 高橋クリスのFA\_RADIO:工場自動化ポッドキャスト

寒い冬の日にこたつに入ったまま学校や会社に行きたいと考えたことはありませんか？その夢を実現するべく、特定小型原動機付自転車の区分でナンバーを取得し、公道を走ることでできる「こたつ」を作り上げました。

## 31 モノづくりサークル「モノトコ」

NHK「魔改造の夜」に出場したS津製作所のモンスターを展示します。「魔砲恐竜カノンちゃん」は、自作のエアシリンダーによって恐竜が缶蹴りをします。「バタバカカサフライちゃん」は、重力に抗って羽ばたき飛行するビニール傘です。

## 32 奇楽堂&Company

Loopian::ORBITは、直径70cmの円環状に配置したタッチセンサに触れるだけで、誰でもピアノを演奏した気分を味わえる新感覚の電子楽器です。どこを触っても伴奏の和音に沿った音程が発音するので、音楽に合わせて即興演奏を楽しむことができます。

## 33 ヤマハ株式会社

社内のFABワークショップで製作された2作品を展示します。ピカピカ☆パネルは、エレクトーン・グループ発表会で「誰がどの音を弾いているかわからない」問題を、MIDIとLEDをつなげて楽しく解決した作品。蜜集め迷路は、駒をスタートからゴールまで導く形式の、子供から大人まで幅広くお楽しみ頂ける迷路ゲームです。

## 34 ISGK Instruments

PRA32-U2は、ラズベリーパイPico2で動く、誰でも自由に作れるシンセサイザー(USB MIDI音源)です。低コストな「PWM版」、高音質な「DAC版」、多機能な「パネル統合版(PRA32-U2 with Panel)」を選び、Arduino-Picoで改造できます。UART、MIDI制御も可能です。プログラミング言語Rubyで書かれたMIDIコントローラーPRMC-1と一緒に展示します。

## 35 denha's channel(でんはちゃんねる)

Maker Faireではすっかりおなじみ、小さなボールが転がり続ける見えて飽きない木の機械「マーブルマシン」がズラリと並びます。また、作ってみたいけどリフターが難しそうという人のために「のぼりだけマーブルマシン」の販売があります。小さな電子基板上にLEDを散りばめた「各種LEDパッチ」、小さなブレッドボードにLED、光センサーなど電子部品を挿して作る「ブレッドボードシンセ」の展示販売をします。

## 36 奈良キカイクン

FM音源やMIDIを使った個人的な楽器やおもちゃを展示します。中国のひょうたん笛風のFM音源ウインドシンセサイザー、ヨーロッパの古楽器ハーディ・ガーディをモチーフにした電子楽器、鍵盤の数を極限まで減らしたコンパクトな新しい電子大正琴、BLE-MIDI出力の手回しオルゴール型MIDIシンセサイザーを演奏します。一部の作品は来場者の皆様にも触っていただけます。

## 37 PLUS LAB

スマートフォンとつながりだけで誰でもすぐに演奏できる、新しいウインドMIDIコントローラー！リコーダーの運指で直感的にプレイ可能。息を吹くだけで音が出るシンプルな操作で、楽器初心者からプロまで幅広く楽しめます。交換式ストローで清潔に使える、お手入れも簡単。スマホから給電できるので電池も不要。お気に入りの音楽ライブラリーを聴きながら演奏できるから、まるでミュージシャン気分！音楽の新たな楽しみ方をあなたに。

## 38 名古屋薬学大学堀ゼミ+名古屋文理大学石郷ゼミ

クレヨン・パスを使って小さな絵を描く簡単なアートプログラムを体験します。手を動かしながらおしゃべりした会話を、その場でテキストマイニングの手法で分析、アートの時間の中で生まれる発想や着想のひらめきの瞬間、作品の美しさや面白さへ気づきの瞬間と一緒に探します。子どもからおとなまで、アートが好きなのも苦手なのもどなたでも参加可能。作ったアート作品はその場で持ち帰りいただけます。

## 39 Yara:Makers

かわさきロボット競技大会に出場するために製作した、オリジナルロボットを展示します。脚部の機構部品や歯車など、100を超える部品をアルミや樹脂の切削加工で制作しました。製作上の工夫や設計資料も含めて大公開します。

## 40 R-MONO Lab

■生成歌詞映像マシン(仮称)歌詞データとMIDIファイルからミュージックビデオをリアルタイム生成するマシンです。ボタンやつまみでコントロールできます。■touch:waves framed+ touch:wavesは画面にタッチするだけで演奏と映像が楽しめる音楽ウェブ・アプリです。今回は、Raspberry Piを用いた額装バージョン『framed』をさらに進化させて展示します。

## 41 Hiroyuki OYAMA

Pico MIDI Looper “Ghost”は、LCDもなく、ボタンひとつで語りかける小さなドラママシン。打ち込んだビートの隙間に、音になりきれなかった何かをそっと忍び込みます。4ドルのRaspberry Pi Picoに宿る、“Ghost”との演奏体験。

## 42 鷺山技研

弓で弾く鍵盤楽器「key-bowed HS」は、バイオリンのような抑揚をつけることができる謎楽器のニューバージョン。「ゲーミング・トイピアノ」は、Raspberry Pi Picoを使ったフィジカルモデリング音源やタッチセンサー等を組み込むことで、まるで普通のトイピアノの様な自然な音を奏でます。また、ちょっとおもしろそうなボウイングコントローラー「yummy」など様々な作品を展示します。

## 43 Naan

サンプルを細かく移動させながらレーザーを色々な位置に当て、その反射光を使う顕微鏡です。非常に狭い範囲の写真撮影や、3Dスキャンを楽しむことができます。

## 44 MOBIUM

移動型ラボMOBIUMは今年で20周年を迎えました。MOBIUMのこれまでの活動紹介と、移動型の特性を活かした作品の展示を行います。また、バスの外装は黒板になっており落書きができます。

### | ステージタイムテーブル |

11:00-11:15 しぶちょー技術研究所  
11:30-12:00 MOBIUM&Fabiab Hamamatsu/ Take-Space  
12:30-12:45 ISGK Instruments  
13:00-13:15 オープンエッジデバイス研究会  
13:30-13:45 鷺山技研  
14:00-14:15 ソニーセミコンダクタソリューションズ株式会社  
14:30-14:45 スズキ株式会社  
15:00-15:15 株式会社フィットメトリクス  
15:30-15:45 モノづくりサークル「モノトコ」  
16:00-16:15 高橋クリスのFA\_RADIO:工場自動化ポッドキャスト

# Hamamatsu Micro Maker Faire®

- ・日時：2025年7月5日(土) 10:00-17:00
- ・会場：浜松科学館(静岡県浜松市中央区北寺島町256番地の3)
- ・主催：浜松科学館、ファブラボ浜松/テイクスペース、株式会社インプレス
- ・ハッシュタグ：#HamamatsuMMF2025
- ・問い合わせ先：info@makejapan.org

### 【参加にあたってのお願い】

- ・本イベントの様子は、主催者、出展者、または来場者が静止画、動画などで撮影し、主催者のウェブサイトやその他のウェブサイト、SNSなどで公開されることがあります。あらかじめご了承ください。
- ・会場内で撮影する際に、人物や作品が特定できるような写真の撮影を行う場合には、その人物や作者の許可を得てから撮影していただくようお願いいたします。
- ・主催者は、出展者、来場者の間の販売などに関するトラブルに責任を負いかねます。
- ・公序良俗に反するような行為を行った場合、他の来場者や出展者に迷惑をかける行為を行っている場合、スタッフの指示に従っていただけない場合には、退場していただくこともございます。
- ・主催者は、安全なイベント運営に最善の注意を払いますが、事故・盗難などの損害が生じた場合の責任は負いかねます。貴重品は、自己責任において管理をお願いします。
- ・落し物は、受付にてお預かりします。落し物に気がついた場合、拾った場合には、受付までご連絡ください。イベント終了後の落し物に関するお問い合わせは、メール(info@makejapan.org)にてお願いします。

### SPONSORS



seed studio

CLEALINK TECHNOLOGY

Roland

YAMAHA Make Waves

SONY Sony Semiconductor Solutions

浜松いわた信用金庫

株式会社 ソフトウェアコントロール Software Control Corporation

Roland

SUZUKI

ロボットプログラミング教室 WRO!LAB ワオラボ

PHYTO METRICS